

東京エレクトロン韮崎文化ホール ブリーズステージ

入場無料

※先着150名様

ブリーズステージはどなたでも気軽に様々な芸術文化に触れて、その魅力や感動を体感していただきたいという思いから生まれた企画です。そのためお子様の入場制限も設けておりませんので、会場が騒がしくなることもございます。あらかじめご了承のうえご来場ください。公演時間は30分程度です。

太陽とソルの唄

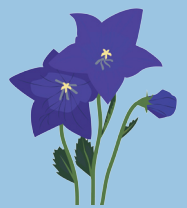
太陽とギター

13:30 start

【予定プログラム】

- ◆陽だまりの食卓
- ◆種をまく人
- ◆SUN

ほか



【出演】

サガノユウキ
2005年より弾き語りの音楽活動をスタート。
山梨を中心に、全国で活動中。
柔らかな楽曲と伸びのある歌声は、聴く人の背中をやさしく、そっと後押しする。
「ほっこり、でも力強い。」
そんな言葉が似合うシンガーソングライター。
プラネタリウム番組の主題歌やエフエム八ヶ岳パーソナリティなど、マルチに活動を広げている。料理・映画・絵本が好き。
<http://saganoyuuki.com>

9/19
(MON)

ソルとピアノ

14:20 start

【予定プログラム】

- ◆明日はきっと
- ◆にじ
- ◆ありがとうの花

ほか



【出演】

MOYA(モヤ)
本名：堀川はるみ
山梨に住み、地元を中心に活動するピアノ弾き語りシンガーソングライター。
2枚のオリジナルによるアルバム「PURE MIND」「記憶」をリリース、透明な美を追求して独自のMOYA's Worldを展開中。
一方、音楽教室及び、支援学校や親子リトミックでも、子供達に音楽の楽しさを伝えている。
ベース田村雄二・パーカッション小田切佳仁とのMOYAトリオでの活動や、津軽三味線藤田淳三とピアノでのセッションなども行い、活動の幅を広げている。
<http://moyasdrill.blog53.fc2.com>

