

東京エレクトロン萑崎文化ホール ブリーズステージ

入場無料

※先着150名様

ブリーズステージはどなたでも気軽に様々な芸術文化に触れて、その魅力や感動を体感していただきたいという思いから生まれた企画です。そのためお子様の入場制限も設けておりませんので、会場が騒がしくなることもございます。あらかじめご了承のうえご来場ください。公演時間は30分程度です。

朗読・表現 萑崎さざなみの会

13:30 start

【予定プログラム】

- ◆江國香織：晴れた空の下で
「つめたいよるに」より
(朗読/青木文子)
- ◆小川洋子：風薫るウィーンの旅六日間
「海」より
(朗読/小林李枝子)

【プロフィール】

私共は“朗読・表現 萑崎さざなみの会”と称しまして、作品をいかにして、声に表現して、聞き手の皆様にお届けするか…ということを目指して、勉強しているグループです。

現在、会員8名で活動しており、厳しくも温かい指導者に恵まれ、毎月2回の練習日にみっちり読み合っています。

発表の場も多く、萑崎市立図書館の「朗読のつどい」や、甲府市立図書館の「さざなみ朗読館」などに出演しています。

また、萑崎市の文化協会に加盟し、生涯学習フェスタなどに参加したり、市内の学校や児童センター、公民館などのイベント事業に参加したりしながら、地域との交流を大切に活動しています。

4/17 (SUN)



弦楽四重奏

スプリングコンサート

14:20 start

【出演】

甲府室内合奏団のメンバーを中心とした女性4人で結成したカルテットです。これまで、ホールでの演奏に加え、学校、重要文化財などの古民家、お寺、美術館など県内各地のスペースでのコンサートでの演奏をおこなってきました。クラシックにこだわらず、映画音楽、日本の童謡など、親しみやすい曲でのコンサートをこころがけています。

- 秋山史 (第1ヴァイオリン)
- 山澤めぐみ (第2ヴァイオリン)
- 田中愛子 (ヴィオラ)
- 久津間裕子 (チェロ)

【予定プログラム】

※曲目は都合により変更される場合があります。

- ♪ モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク
- ♪ 瀧廉太郎：荒城の月、花…他

